

PRODUCCIONS DEL BRESSOL PRESENTA



UN DOCUMENTAL DE VICENT PONS I TONI LUCAS

*les grans històries comencen sempre
amb un petit somni*

PRODUCCIÓ VICENT PONS / GUIÓ TONI LUCAS / COLORISTA RICARDO FORNES / MÚSICA ORIGINAL EL DILUVI
EDICIÓ TONI LUCAS / TÈCNIC DE SO ANTHONY MARA / GRAFISME JOAN CANUT / DISSENY CORPORATIU BORJA IBÁÑEZ
AMB LA PARTICIPACIÓ DE LA COMUNITAT EDUCATIVA DEL CEIP VÍCTOR OROVAL
FET AMB VERKAMI

DE NOSALTRES COLORS

De nosaltres colors és un documental al voltant de la necessitat d'un canvi en l'ensenyament tradicional i la recerca de noves propostes que tracten de donar solució a les desigualtats socials estimulants alhora la creativitat de tota la comunitat.

La pel·lícula transcorre al CEIP Víctor Oroval, una escola pionera al País Valencià en la normalització del ús del valencià a les seues aules, i que els darrers anys ha acollit gran quantitat de població immigrant, el que ha suposat un creixement notable de la diversitat al centre. Fa tres anys, l'escola encetava il·lusionada un nou camí que està transformant la realitat del centre.

SINOPSI

Un grup de mestres i famílies encapçalen un projecte de transformació social basat en la inclusió i la participació de tota la comunitat educativa. Transformar-se en Comunitat d'Aprenentatge canviarà per sempre l'escola, el barri i les seues vides.



[TRAILER](#)

[TEASER](#)



LES COMUNITATS D'APRENENTATGE

QUÈ SÓN

Un projecte educatiu format per un conjunt d'Actuacions Educatives d'Èxit (AEE) fonamentades en estudis científics i avalades per la comunitat científica internacional.

QUÈ PRETENEN

Transformar l'actual paradigma educatiu, acabar amb les desigualtats socials i millorar l'aprenentatge en valors de tot l'alumnat.

COM FUNCIONEN

Fonamentades en l'aprenentatge dialògic, les CdA consideren que la construcció de coneixement és una activitat col·lectiva on la diversitat esdevé un factor d'excel·lència educativa.

Mitjançant els somnis de tota la comunitat educativa i agrupades per comissions de treball, és amb la participació i la col·laboració de mestres, famílies i alumnat com s'aconsegueix la transformació del centre educatiu.

“CAL TOT UN POBLE PER EDUCAR ELS NOSTRES XIQUETS I XIQUETES”.



BIOFILMOGRAFIA



VICENT PONS

Tècnic Superior d'Imatge. Realitzador i guionista dels curtmetratges documentals 'A magia da Laurissilva' i 'Ojo de agua'. Ha participat en els llargmetratges 'Un suave olor a canela' i 'El amor no es lo que era', així com en diversos curtmetratges i vídeos corporatius.



TONI LUCAS

Llicenciat en Comunicació Audiovisual. Ha realitzat el documental 'FamDeTerra'. Ha treballat com a realitzador i guionista en diversos programes per a Canal 9 ('Ficcionari', 'Acció directa', 'Emprenedors', 'Arrels'...) i altres televisions autonòmiques ('Un lugar para la aventura'). També ha dirigit videoclip musicals per a artistes com Òscar Briz i Julio Galcerà.

LA PRODUCTORA

PRODUCCIONS DEL BRESSOL és un col·lectiu de professionals independents compromesos amb la creació de continguts audiovisuals de temàtica social.

FILMOGRAFIA

"A magia da Laurissilva" (Vicent Pons, 2015) > *Madeira International Film Festival*

"Ojo de Agua" (Vicent Pons, 2016) > *Festimatge Calella*

"FamDeTerra" (Toni Lucas, 2017) > *Docs València*



“DE NOSALTRES COLORS” (2017)

DIRECCIÓ **VICENT PONS I TONI LUCAS**
GUIÓ **TONI LUCAS**
DIRECTOR DE PRODUCCIÓ **VICENT PONS**
EDICIÓ **TONI LUCAS**
FOTOGRAFIA **VICENT PONS I TONI LUCAS**
MÚSICA ORIGINAL **EL DILUVI**
TÈCNIC DE SO **ANTHONY MARA**
COLORISTA **RICARDO FORNÉS**
DISENY GRÀFIC **JOAN CANUT**
DISSENY DE CARTELL **BORJA IBÀÑEZ**
GÈNERE **DOCUMENTAL**
DURACIÓ **60'**
IDIOMA **CATALÀ**
FORMAT **16:9 HD**

CONTACTE

PRODUCCIONS DEL BRESSOL
produccionsdelbressol@gmail.com
tel. 647497466 (Vicent Pons)

